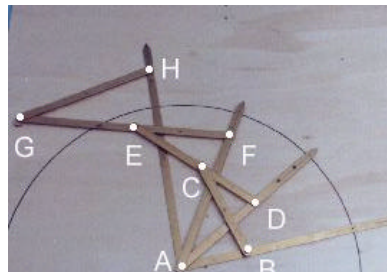
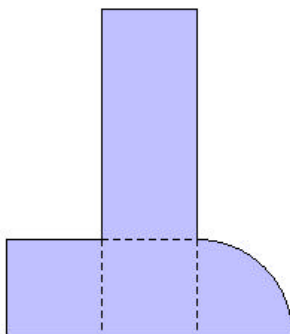
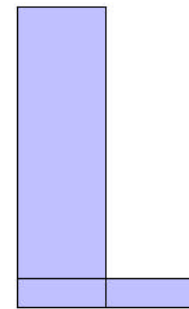
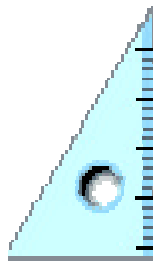


授業資料



3年 組 番 氏名

ギリシア数学

「ギリシア人特有の数学への貢献とは、いったいどこにあるのか」 こう問うと、次のことが挙げられる。

あらゆる数学的帰結は「演繹的」論理展開によって論証されねばならないという主張である。論証は誰もが帰納する出発点から論理的なステップを踏んで進まねばならず、それによって誰もが結論を受け入れることが保証される。この過程は日常生活で通常起こっていることとはまったく対照的である。日常生活では特殊から一般へ「帰納的に」進む。失敗や誤りといった経験から学び、類推によって経験則に至るのである。

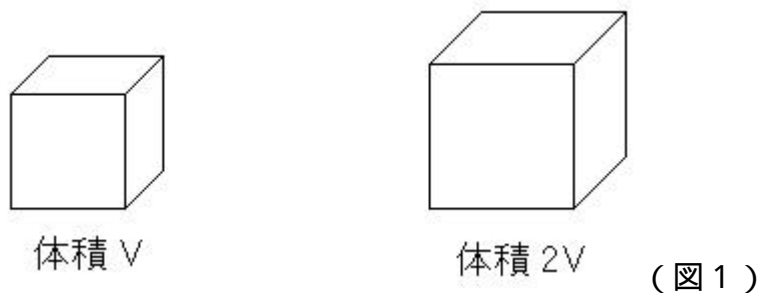
彼らが数学を重んじ奨励したのは、「世界が数学的法則にしたがって設計されている」(もしくは少なくとも機能している)と信じたからである。それゆえ数学を研究することは、自然世界を理解する鍵だった。しかし、一般庶民は別であり、彼らは神話や神秘や魔術と深く関わり、そこでは神々と悪魔たちが物事を支配し、自然は気まぐれで混沌とし、恐ろしいものだった。

(参考 「数学を築いた天才たち①」Stuart Hollingdale 著 岡部恒治 監訳)

三大問題

紀元前5～6世紀頃から、ギリシアの幾何学者たちによって研究され、その後、たくさんの幾何学者たちを悩ませ続けた三つの有名な問題がある。

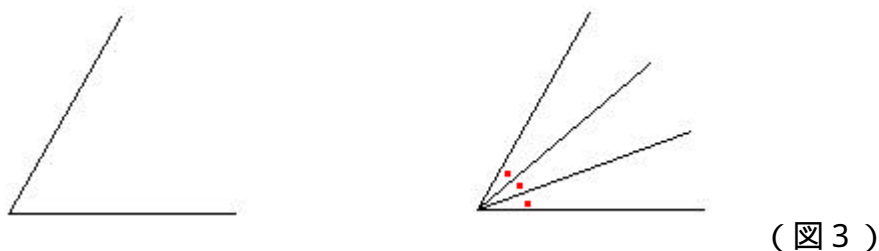
与えられた立方体のちょうど2倍の体積を持つ立方体を作図せよ



与えられた円と同じ面積を持つ正方形を作図せよ



与えられた角の三等分線を作図せよ



これらの本来の目的は「定規とコンパス」の作図によってそれらを解くことだった。しかし、時代が過ぎても誰も成功することができなかった。そこで、他の解法が探され、それがついに発見されたのである。これによって逆に、これらの問題は、何世紀にもわたって数学の舞台の中心にあり続けたのである。

(参考 「数学を築いた天才たち⑤」Stuart Hollingdale 著 岡部恒治 監訳)

作図

作図問題の要求すること

- ・・・「定木 とコンパスを有限回使用して，条件を満足するような図形を作図せよ」

定木 : 目盛りのないもの 直線を描くのに用いる道具
定規 : 目盛りのあるもの 直線を描くことや長さをはかることなどに用いる道具

定木とコンパスのみを使うという約束

⇒ 当時では「習慣」ないし「伝統」であった
(直線と円の世界で論ずることが，永年にわたる暗黙の前提)



実は・・・

この条件の下では，三大問題の作図は不可能であることが証明されている
， : ワンツェル(1837)， : リンデマン(1882)
(19世紀)



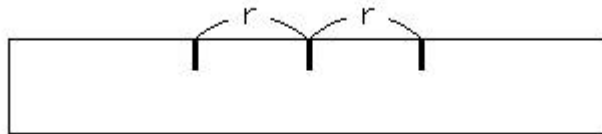
定木とコンパスのみを使った作図は不可能

⇒ それ以外の道具を使ったら作図できるのではないかな？

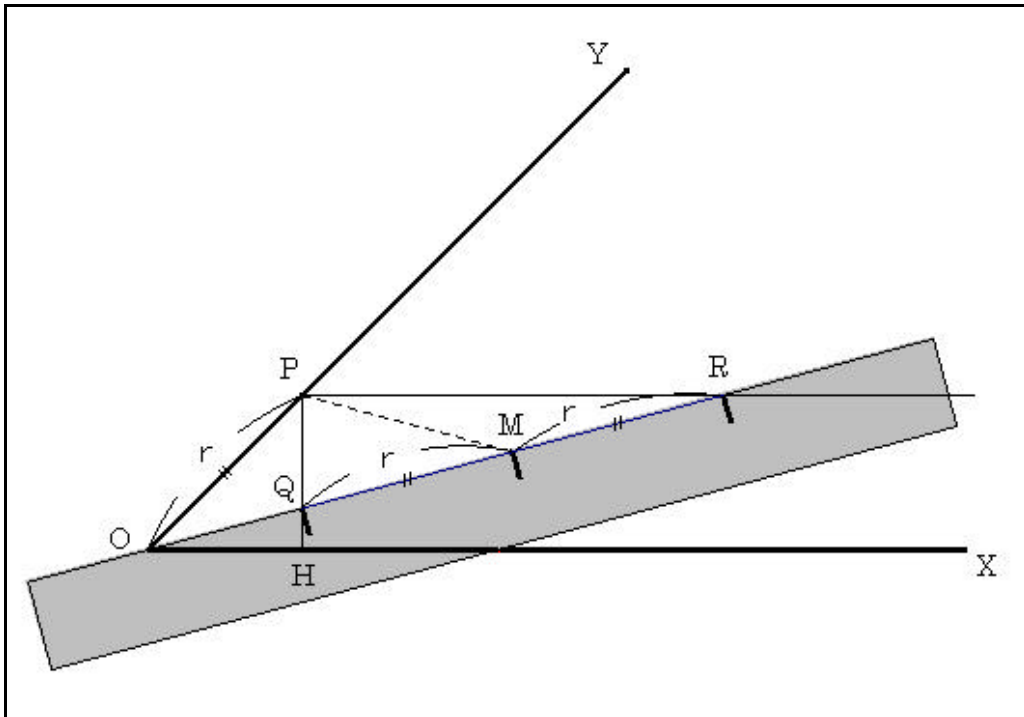


道具を用いた角の三等分

このような道具を使えば，角の三等分線を作図することができる。



(使い方)



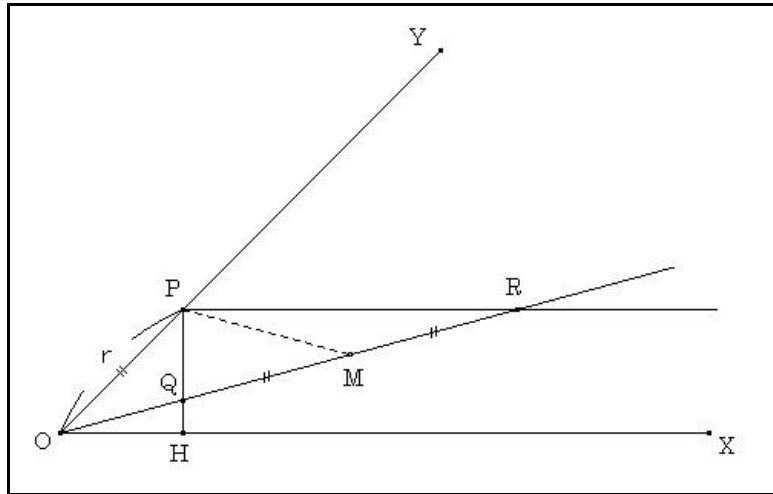
OY 上に道具の目盛りを使って $OP = r$ となるように，点 P を取る
 点 P から線分 OX に垂線を引く
 点 P を通り線分 OX に平行な線を引く
 道具を図のように合わせる

⇒ 半直線 OR が XOY の三等分線

(参考 GREEK MATHEMATICAL WORKS)



角の三等分器の構造



(条件 : $OP = QM = MR = r$, $PR \parallel OX$, $PH \perp OX$)

(証明) $QM = MR = r$, $\angle QPR = 90^\circ$ であるから, 円周角の定理より
点Pは点 を中心として線分 を直径とする円周上にある。

したがって

線分 $MP =$.

$\angle QOH =$ とすると

$\angle QOH =$ $=$ (平行線の錯角)

$MR = MP = r$ より

$= \angle MPR =$

また

$= \angle MRP + \angle MPR = 2$ (三角形の外角)

$MP = OP = r$ より

$= \angle POM = 2$

したがって

$\angle YOX = \angle QOH + \angle POM = + 2 = 3$

ゆえに

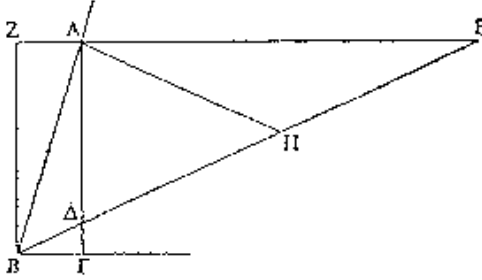
$\angle QOH$ は $\angle YOX$ の $1/3$ である .

(参考 GREEK MATHEMATICAL WORKS)

Ibid. iv. 38. 62, ed. Hultsch 274. 18-276. 14

λη'. Δεδειγμένον δὴ τούτου τρίχα τέμνεται ἢ δοθείσα γωνία εὐθύγραμμος οὕτως.

Ἔστω γὰρ ὀξεὶα πρότερον ἢ ὑπὸ ΑΒΓ, καὶ ἀπὸ τινος σημείου κἀθετος ἢ ΑΓ, καὶ συμπληρωθέντος τοῦ ΓΖ παραλληλογράμμου ἢ ΖΑ ἐκβεβλήσθω ἐπὶ



τὸ Ε, καὶ παραλληλογράμμου οὗτος ὀρθογωνίου τοῦ ΓΖ κείσθω μεταξύ τῶν ΕΑΓ εὐθεία ἢ ΕΔ νεύουσα ἐπὶ τὸ Β ἴση τῇ διπλασίᾳ τῆς ΑΒ (τοῦτο γὰρ οἷς δυνατὸν γενέσθαι προεγγράπται). λέγω δὴ ὅτι τῆς δοθείσης γωνίας τῆς ὑπὸ ΑΒΓ τρίτον μέρος ἔστιν ἢ ὑπὸ ΕΒΓ.

Τετμήσθω γὰρ ἢ ΕΔ δίχα τῷ Η, καὶ ἐπεζεύχθω ἢ ΑΗ· αἱ τρεῖς ἄρα αἱ ΔΗ, ΗΑ, ΗΕ ἴσαι εἰσὼν διπλῆ ἄρα ἢ ΔΕ τῆς ΑΗ. ἀλλὰ καὶ τῆς ΑΒ διπλῆ ἴση ἄρα ἔστιν ἢ ΒΑ τῇ ΑΗ, καὶ ἢ ὑπὸ ΑΒΔ γωνία τῇ ὑπὸ ΑΗΔ. ἢ δὲ ὑπὸ ΑΗΔ διπλασία τῆς ὑπὸ ΑΕΔ, οὐτέστιν τῆς ὑπὸ ΔΒΓ· καὶ ἢ ὑπὸ ΑΒΔ ἄρα διπλῆ ἔστιν τῆς ὑπὸ ΔΒΓ. καὶ ἐὰν τὴν ὑπὸ ΑΒΔ δίχα τέμναιμεν, ἔσται ἢ ὑπὸ ΑΒΓ γωνία τρίχα τετμημένη.

Ibid. iv. 38. 62, ed. Hultsch. 274. 18-276. 14

これが立証されている状態で、与えられた角度は以下の方法で3等分される。
 まず、AB を鋭角とする。そして、直線 AB の任意点から垂線 A を描き、平行四辺形 Z(B A Z)を作る。ZA を延長して E を取る。Z(B A Z) が直角な平行四辺形(長方形)なので、直線 E を、B に接して AB の2倍になるように EA と A の間に置く(A と交わるように描く)。これが可能であることは上で立証された。EB が与えられた角度 AB の3分の1である。
 H で E を2等分する。そして AH を結ぶ。そうすれば、3つの直線 H, HA, HE は等しい。従って、E は AH の2倍である。しかし、また E は AB の2倍でもある。従って、BA は AH に等しくて、AB は AH に等しい。今、AH は AE すなわち B の2倍である。従って、AB は B の2倍である。そして、AB を2等分すると、AB は3等分されるだろう。

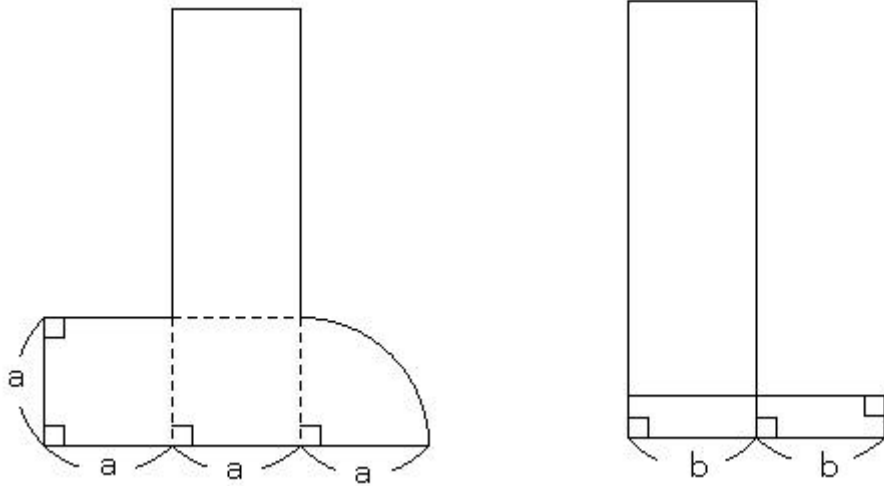
Ibid. iv. 38. 62, ed. Hultsch. 274. 18-276. 14

38. With this proved, the given rectilineal angle is trisected in the following manner.

First let $\angle AB\Gamma$ be an acute angle, and from any point [of the straight line AB] let the perpendicular $\Delta\Gamma$ be drawn, and let the parallelogram ΓZ be completed, and let ZA be produced to E , and inasmuch as ΓZ is a right-angled parallelogram let the straight line $E\Delta$ be placed between $EA, A\Gamma$ so as to verge towards B and be equal to twice AB —that this is possible has been proved above; I say that $E\Delta$ is a third part of the given angle $AB\Gamma$.

For let $E\Delta$ be bisected at H , and let AH be joined; the three straight lines $\Delta H, HA, HE$ are therefore equal; therefore ΔE is double of AH . But it is also double of AB ; therefore BA is equal to AH , and the angle $\Delta B\Delta$ is equal to $\Delta H\Delta$. Now $AH\Delta$ is double of $A\Delta\Delta$, that is, of $\Delta B\Gamma$; and therefore $\Delta B\Delta$ is double of $\Delta B\Gamma$. And if we bisect $\Delta B\Delta$, the angle $AB\Gamma$ will be trisected.^a

他の角の三等分器

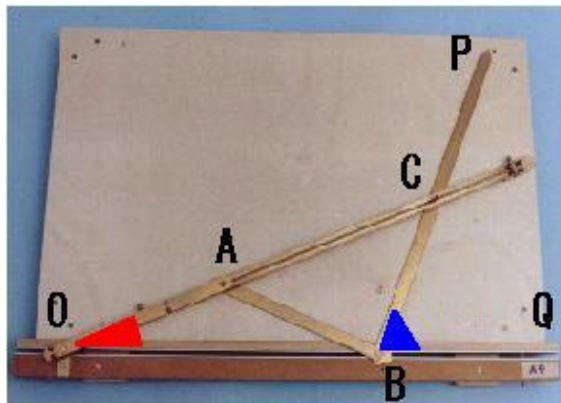


これらの道具を用いても角の三等分線を描くことができる。

どうやって
使うのかな？



もっと複雑な角の三等分器



点Oと点Aはピンで止められているが、自由に棒が開閉するようになっている。点B、点Cはスライドする。図でOA、AB、BCの長さは等しく作っている。

図の角 $\angle POQ$ は $\angle BOQ$ の3分の1に必ずなるようにできている。

(証明)

OA Bは二等辺三角形なので

$$\angle AOB = \angle ABO = \alpha$$

BACは $\angle OAB$ の外角なので

$$\angle BAC = \alpha + \alpha = 2\alpha$$

ABCは二等辺三角形なので

$$\angle BAC = \angle BCA = 2\alpha$$

PBQは $\angle OCB$ の外角なので

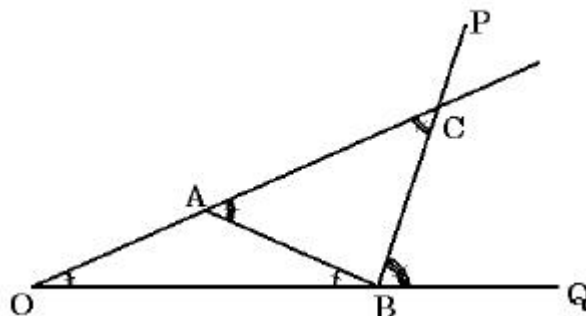
$$\angle PBQ = \angle OCB$$

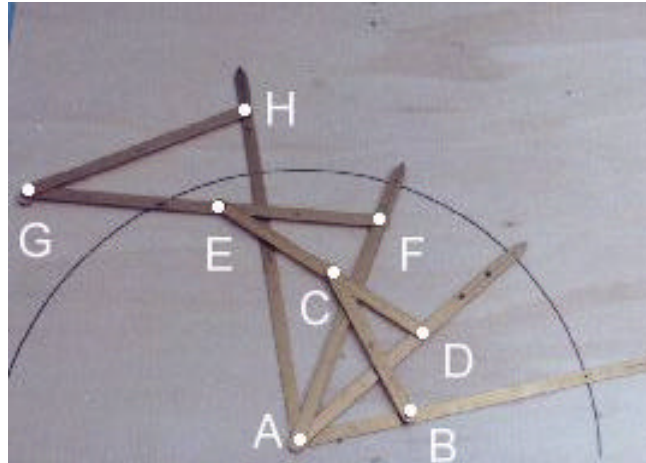
$$= \angle COB + \angle BCO$$

$$= \alpha + 2\alpha$$

$$= 3\alpha$$

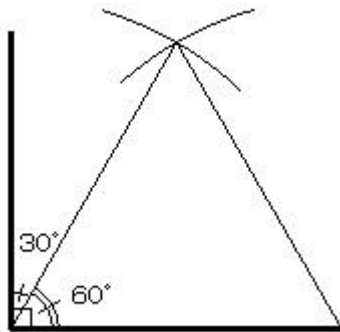
したがって、 $\angle POQ$ は $\angle BOQ$ の1/3である



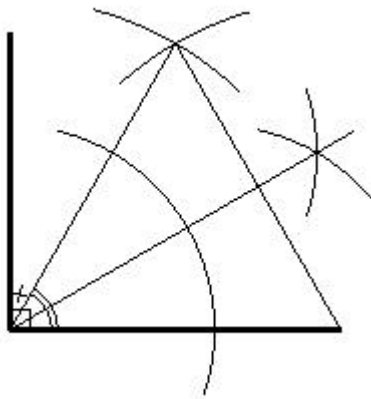


この三等分器は、3つの相似な図形 $ABCD$ 、 $ADEF$ 、 $AFGH$ から構成されている。そしてそれらにおいて、点 A は不動点である。（3つの図形の辺は比例しており、対応する角は等しい。）：すなわち、どの位置においてもそれらの角度は等しく、辺 DA と辺 FA は角 BAH を三等分する。

(参考) 90° の三等分



90°を作る線分を一辺として、正三角形を描く



正三角形の一つの角(60°)を二等分する

正三角形の作図は定木とコンパスだけでできるね。



90°の倍数の角は三等分できることを考えてみよう

(参考) 鋭角の三等分 鈍角の三等分

「鋭角の三等分ができれば、鈍角の三等分もできる」ということで、角の三等分問題を考えるときは、ふつう、鋭角のみで考える。

なぜ鋭角が三等分できると鈍角が三等分できるのだろう？

$90^\circ < \theta < 180^\circ$ のとき

与えられた鈍角を θ とする。

$\frac{\theta}{3}$ を作図によって求めたい。

今、鋭角の三等分は求められるので

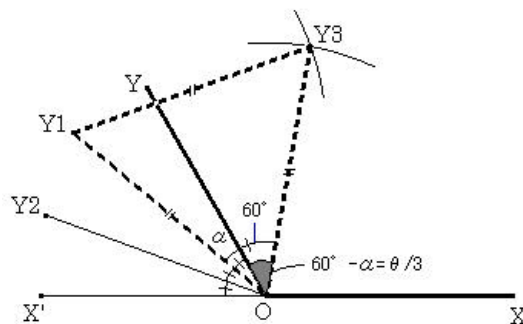
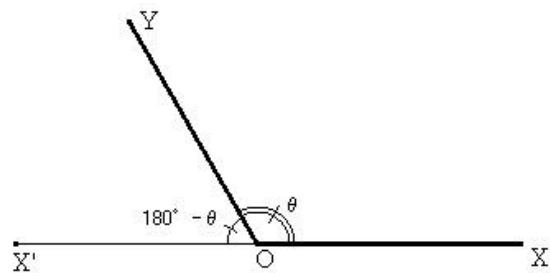
$\frac{180^\circ - \theta}{3}$ が求められることになる。

$\frac{180^\circ - \theta}{3} = \alpha$ とすると

$60^\circ - \alpha =$

$\frac{\theta}{3} = 60^\circ - \alpha$

したがって $\frac{\theta}{3}$ を作図するには、 $\angle Y_1 O Y_3 = 60^\circ$ となるように作図すればよい。



$180^\circ < \theta < 360^\circ$ のときを考えてみよう

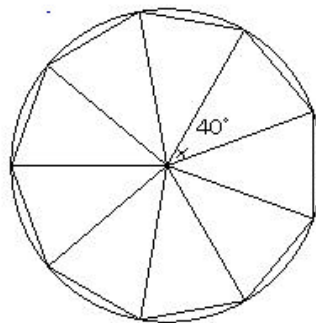
(参考) 角の三等分をしたかった理由

ギリシア人が直角以外の角を3等分する問題に出くわしたのは、疑いもなく、辺が<9>または9の倍数の正多角形を円に内接させようと企てたときであった。
(「ギリシア数学史」T.L.ヒース著)

このように、ギリシア人は数学を発展させていく上で、正九角形を作図したかった。そのためには角を三等分することが必要だった。

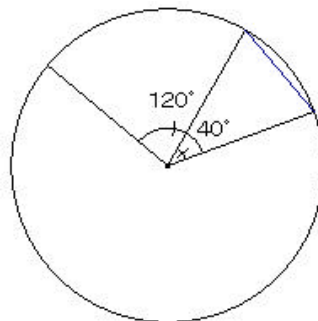
正九角形の作図

正九角形のそれぞれの頂点と中心を結んだ線分に挟まれた角は 40°

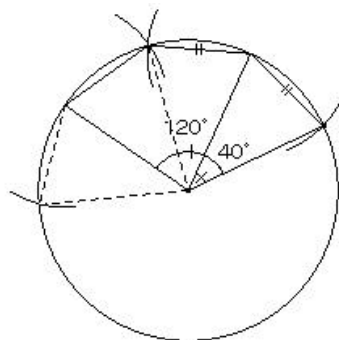


40° の角を描くために、 120° (作図できる) を三等分したい

120° を作図し、三等分する

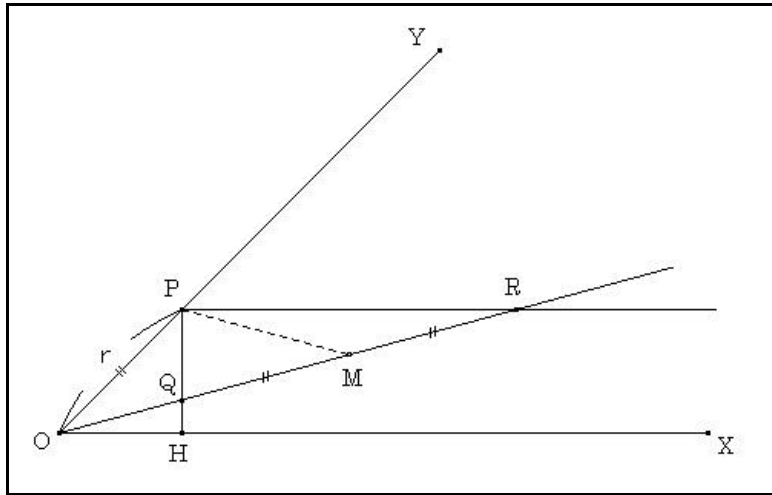


コンパスを使って、合同な三角形を作図していく



角の三等分器の構造

角の三等分器の構造を数学的に証明してみよう。



(条件 : $OP = QM = MR = r$, $PR // OX$, $PH \perp OX$)

(証明) $QM = MR = r$, $\angle QPR = 90^\circ$ であるから, 円周角の定理より
点Pは点 を中心として線分 を直径とする円周上にある。

したがって

線分 $MP =$.

$\angle QOH =$ とすると

$\angle QOH =$ = (平行線の錯角)

$MR = MP = r$ より

= $\angle MPR =$

また

= $\angle MRP + \angle MPR = 2$ (三角形の外角)

$MP = OP = r$ より

= $\angle POM = 2$

したがって

$\angle YOX = \angle QOH + \angle POM =$ $+ 2 = 3$

ゆえに

$\angle QOH$ は $\angle YOX$ の $1/3$ である。

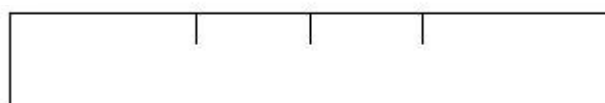
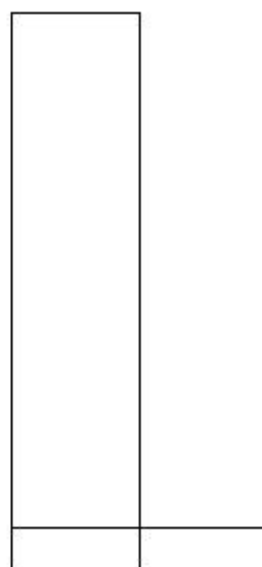
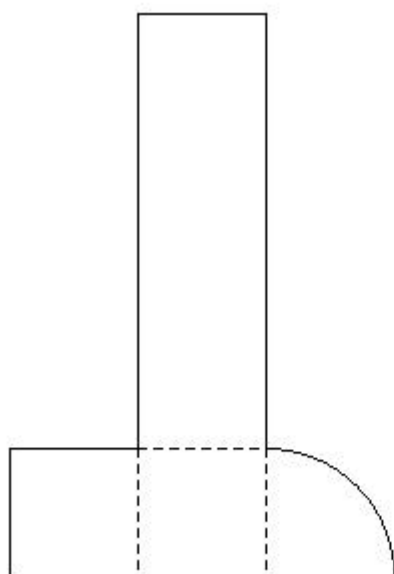
直径に対す
る円周角は
 $90^\circ \dots$



角の三等分器



角の三等分器を切り取って使ってみよう。

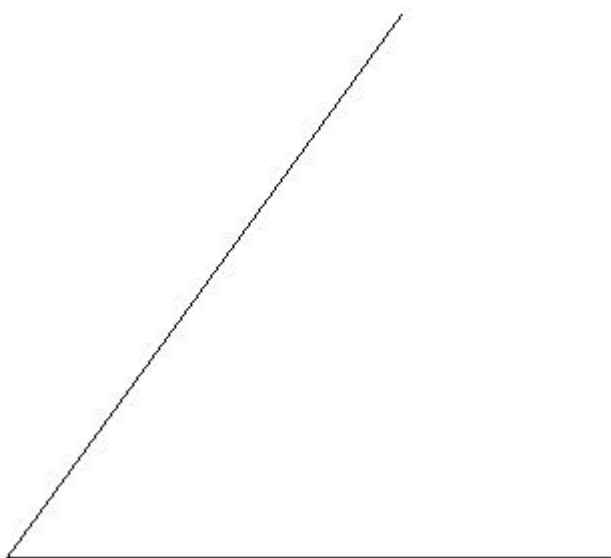


ワークシート No.3

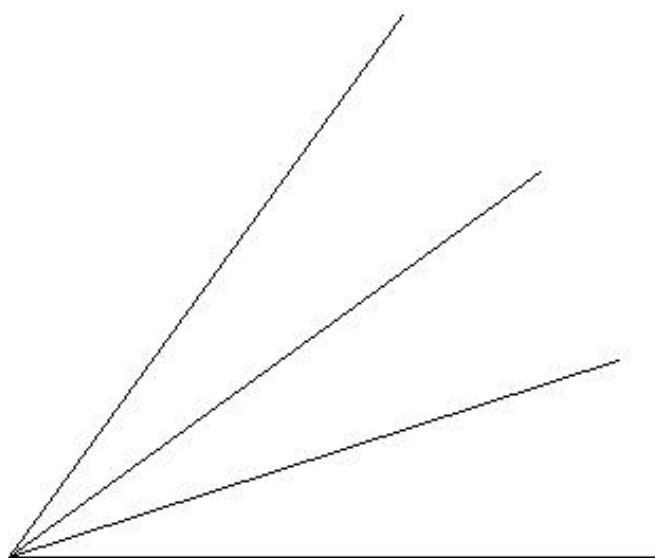
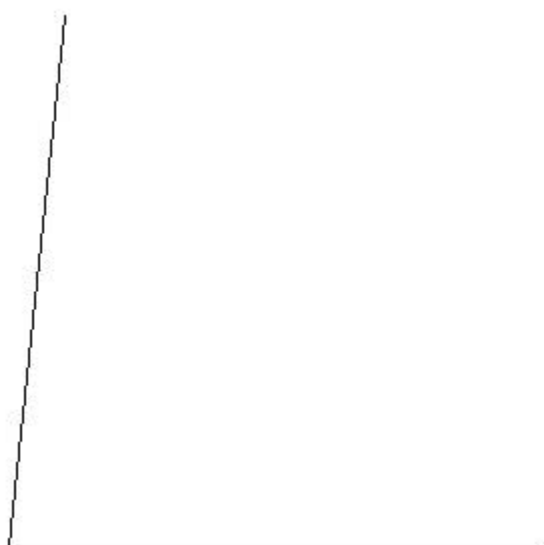
角の三等分器の使い方を考えよう。

3年 組 番 氏名 _____

54°



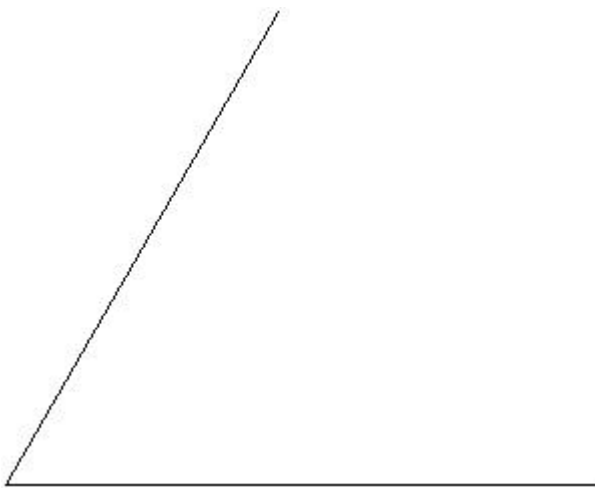
84°



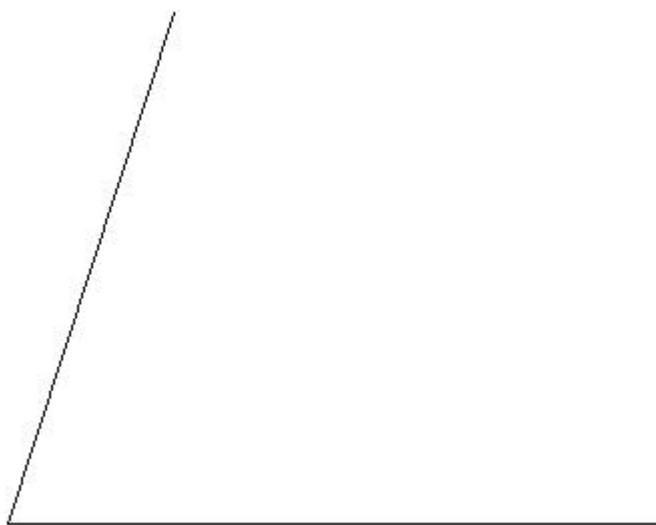
角の三等分線の作図

3年 組 番 氏名 _____

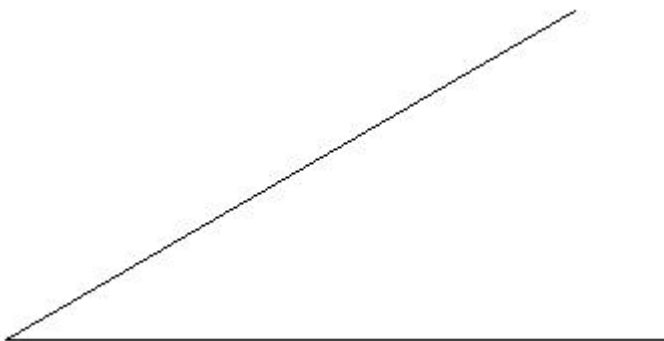
(1) 60°



(2) 72°



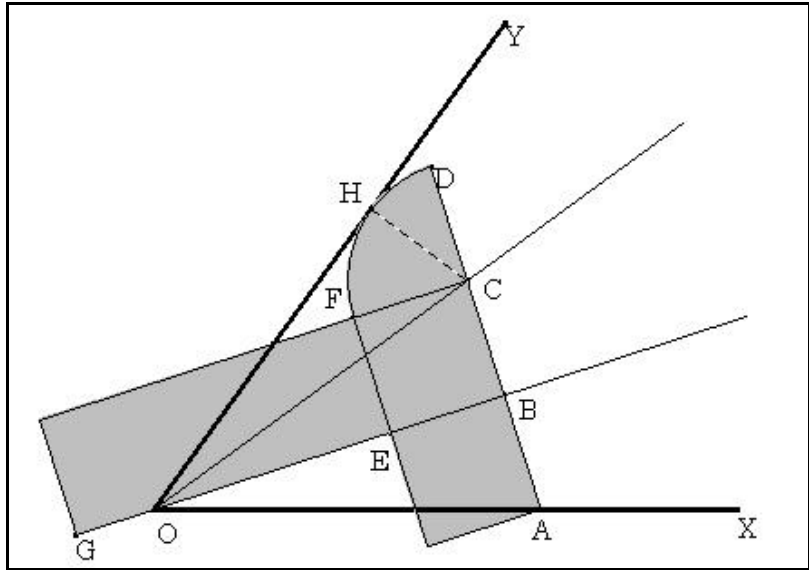
(3) 30°



角の三等分器の構造

3年組 番氏名 _____

角の三等分器の構造を数学的に証明してみよう。



(証明)

点Cから線分OYへ垂線をおろし、その足をHとする。

ABO, CBOにおいて、

AB = .

は共通

= = 90°

したがって、2辺とその間の角が等しいので、ABO ≅ CBO

よって、AOB = ...

CBO, CHOにおいて

BC = (= DC)

は共通

= = 90°

したがって直角三角形の斜辺と他の一辺が等しいので、CBO ≅ CHO

CHO

よって、COB = ...

, より

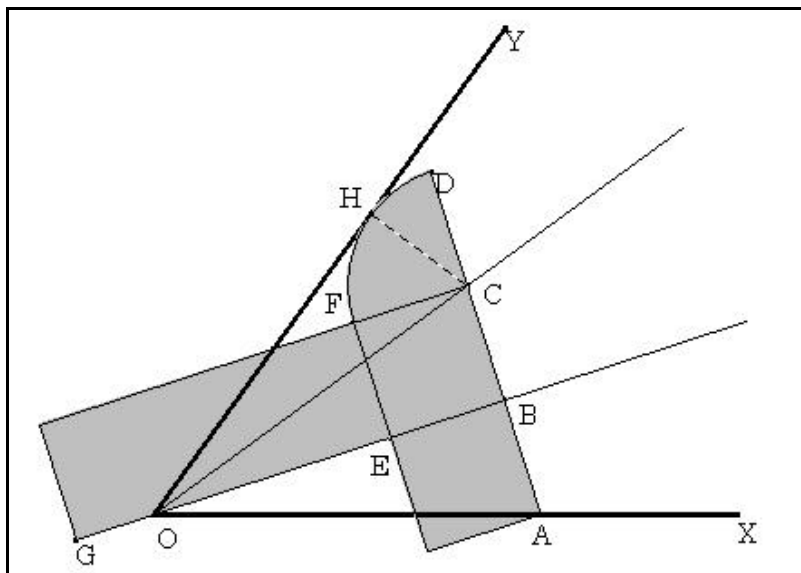
AOB = COB = COH

直角三角形の合同...



角の三等分器の構造

角の三等分器の構造を幾何学的に証明してみよう



(証明) 点Cから線分OYへ垂線をおろし、その足をHとする。

ABO, CBOにおいて、

$$AB = CB$$

OBは共通

$$\angle ABO = \angle CBO = 90^\circ$$

したがって、2辺とその間の角が等しいので、 $\triangle ABO \cong \triangle CBO$

よって、 $\angle AOB = \angle COB \dots$

$\triangle CBO, \triangle CHO$ において

$$BC = HC (= DC)$$

OCは共通

$$\angle CBO = \angle CHO = 90^\circ$$

したがって直角三角形の斜辺と他の一辺が等しいので、 $\triangle CBO \cong \triangle CHO$

$\triangle CBO \cong \triangle CHO$

よって、 $\angle COB = \angle COH \dots$

よって、

$$\angle AOB = \angle COB = \angle COH$$

直角三角形
の合同 ...





角の三等分器についての感想を書いてください。
(発明されたことや、構造など)

肯定的なこと

否定的なこと



角の三等分器を使って三等分線を描いた感想を書いてください。

肯定的なこと

否定的なこと